

# 5 5 6 6

valse 5&6

Raphaël André

$\text{♩} = 180$

**A** Cm F Cm<sup>7</sup> F

Cm F Cm<sup>7</sup> F Cm

**B** Cm Gm Dm Gm

Cm Gm Fm<sup>7</sup> Cm Cm

**C** F Cm Cm Gm Cm

F Cm Cm Gm Cm

**A'** Cm Variante du A F Cm<sup>7</sup> F etc...

1,2 | 2 Pour aller au C

4x & Fin